

Nouvelles lignes directrices et liste de contrôle des meilleures pratiques pour un journalisme inclusif

La représentation équitable des individus est le premier pas vers une société plus juste.

Un consortium international composé de syndicats de journalistes, de radiodiffuseurs du service public et de groupes de défense de la diversité a lancé de nouvelles lignes directrices et une liste de contrôle afin d'aider les professionnels des médias à produire des reportages éthiques et équitables qui intègrent pleinement la société.

Les mots ne sont jamais neutres : ils construisent des ponts, font tomber des barrières ou renforcent parfois des barrières invisibles. La COPEAM, en collaboration avec un partenariat international, lance aujourd'hui les <u>Lignes directrices pour un journalisme sensible à la diversité, à l'équité et à l'inclusion</u>, un document novateur et pratique visant à transformer le journalisme européen en un puissant agent de changement social et culturel.

Ces lignes directrices, enrichies d'une liste de contrôle des meilleures pratiques, fournissent des outils concrets pour aider les journalistes, les équipes éditoriales et les parties prenantes des médias à créer des contenus plus représentatifs, plus précis, plus respectueux et exempts de stéréotypes, qui présentent toutes les identités de manière équitable.

Ils sont disponibles en quatre langues (italien, anglais, français et espagnol) sur le site officiel du projet.

Les outils ont été développés dans le cadre du projet européen Advancing Diversity & Inclusion in Journalism (AD&IJ), cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du programme Erasmus+.

Un processus participatif et inclusif

Le projet AD&IJ a impliqué des journalistes, des communicateurs et des professionnels des médias de toute l'Europe par le biais d'ateliers, de groupes de discussion et d'activités de formation.

Grâce à une approche ascendante, les lignes directrices reflètent les véritables défis auxquels sont confrontées les équipes éditoriales et proposent des solutions pratiques pour les relever. La COPEAM encourage les journalistes, les responsables et les acteurs des médias à adopter ces lignes directrices afin de renforcer le rôle du journalisme en tant que pilier de la démocratie et moteur du changement social.

Les lignes directrices proposent une réflexion approfondie sur deux aspects clés :

- Les défis à relever pour produire une information de manière inclusive, en s'attaquant aux préjugés et aux récits biaisés.
- Les possibilités et les mesures concrètes pour créer des rédactions diversifiées, accessibles et sûres, où chaque professionnel peut travailler librement et sans discrimination.

Exemples pratiques

La liste de contrôle pratique sert d'outil opérationnel aux rédactions (presse écrite, télévision, web, radio) pour identifier et résoudre les problèmes potentiels lors de la production d'informations.















Voici quelques exemples concrets :

- Alerte: éviter les descriptions stéréotypées ou réductrices par exemple, le terme «
 extracommunautaire » est dépassé et discriminatoire; il est préférable d'utiliser « personnes
 migrantes » ou « personnes racisées ».
- **Focus**: mettre l'accent sur les reportages des personnes sans faire preuve de pitié par exemple, ne pas présenter les athlètes paralympiques comme des « héros » uniquement en raison de leur condition, mais se concentrer sur leurs exploits athlétiques.
- **Meilleure pratique**: Assurer la diversité des sources par exemple, inclure des experts issus de groupes historiquement marginalisés pour offrir des perspectives plus complètes et plus représentatives.

Ces suggestions s'appliquent à chaque étape du processus journalistique, de la collecte d'informations à la publication, et contribuent à promouvoir des récits plus équilibrés et plus respectueux.

Un projet soutenu par l'Union européenne

Le projet AD&IJ est un exemple clair de la manière dont le financement européen peut favoriser l'innovation et la cohésion sociale. Sa vision s'aligne sur les objectifs du programme Erasmus+, en promouvant les compétences professionnelles, l'innovation et l'inclusion par le biais d'outils pratiques et transférables.

Le projet est réalisé avec la contribution de partenaires internationaux majeurs : Osservatorio di Pavia, Fondazione Diversity, Fédération internationale des journalistes, COPEAM et Fundación Diversidad.











