

23^{ème} Conférence de la COPEAM

COMMISSION EGALITE DES GENRES

Palais des Congrès
Ajaccio, 8 avril 2016

16h00 – 18h00, Salle Jean-Jacques Rousseau

ORDRE DU JOUR

1. INTRODUCTION

- Présentation de l'Ordre du Jour
- Bilan général des activités 2015 de la Commission

2. LA COMMISSION EGALITE DES GENRES EN FAVEUR DES JEUNES FEMMES

- Présentation d'une vidéo du Conseil de l'Europe

3. PARTENARIAT DANS LE CADRE DU PROJET UE "MEDMEDIA"

- Présentation des résultats finaux de l'activité pair-à-pair consacrée au renforcement des capacités des radiotélévisions publiques du sud dans le domaine de l'égalité des genres
- Présentation, par la FIJ, du projet de répertoire de femmes expertes dans les pays du sud

4. SYNERGIES AVEC LES AUTRES COMMISSIONS

- Présentation de la nouvelle coproduction radiophonique : Femmes méditerranéennes

5. RECHERCHE ET MONITORAGE

- Global Media Monitoring Project (GMMP)

6. ALLIANCE MONDIALE GENRES ET MEDIAS DE L'UNESCO (GAMAG)

- Appel pour un agenda mondial genres et médias : perspectives de l'initiative

7. DIVERS

23rd Conference of COPEAM

GENDER EQUALITY COMMISSION

**Palais des Congrès
Ajaccio, 8 April 2016**

4.00 pm – 6.00 pm, Jean-Jacques Rousseau Room

AGENDA

1. INTRODUCTION

- Presentation of the meeting agenda
- General assessment on 2015 Commission's activities

2. COPEAM GENDER EQUALITY COMMISSION IN FAVOUR OF YOUNG WOMEN

- Presentation of video by the Council of Europe

3. PARTNERSHIP IN THE FRAMEWORK OF THE "MEDMEDIA" EU-FUNDED PROJECT

- Presentation of the final results of the peer-to-peer activity aimed at enhancing capacity building in the Southern public broadcasters related to gender equality
- Presentation by the IFJ of the women expert directory project in the southern countries

4. SYNERGIES BETWEEN COMMISSIONS

- Presentation of the new radio coproduction on Mediterranean women

5. RESEARCHES AND MONITORING

- Global Media Monitoring Project (GMMP)

6. UNESCO GLOBAL ALLIANCE ON MEDIA AND GENDER (GAMAG)

- Alliance calls for a global gender and media agenda

7. DIVERS
